

Beatriz Herrera

ACTRIZ TRILINGÜE | BRASILEÑA



Nacionalidad

São Paulo | Brasil

DRT

0060531/SP

Residencia

Madrid | España

NIE

Z2830392V

CONTACTO

+34 610 90 74 09

www.beatrizherrera.art

info.beatrizherrera@gmail.com

Youtube

Instagram

Reel

Elenco Digital

IDIOMAS

Portugués - Nativo

Español - Fluido

Inglés - Fluido

EDAD

34 años

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

Ojos y cabello castaños; 1,64 cm

HABILIDADES

Danzas (jazz, contemp., samba, zumba, salsa), deportes (yoga, pilates, standup paddle, natación, bicicleta, equitación, pádel), conducción (coche), DJ.

CAPACIDADES

Liderazgo de equipos y trabajo en red; Empatía, resiliencia y adaptabilidad; Comunicación eficaz; Conciencia, creatividad y pensamiento crítico.

OTROS INTERESES

Marketing Digital, Branding, Styling, Producción y Dirección de Arte y Moda

EXPERIENCIA

- 2025 | Cortometraje | Pirámides de Arena, Dir. Raúl Cobas (ES)
- 2025 | Cortometraje | Perlas, Dir. Henry Alves & Antonia Otero (ES)
- 2024 | Cortometraje | Massacre, Dir. Gabriel Muglia (BR)
- 2023 | Cortometraje | A Mãe, Dir. Lucas Piloto (BR)
- 2023 | Cortometraje | Velório, Dir. Pietro Teixeira & Antonio Vanfil (BR)
- 2023 | Teatro | Rastro Atrás, Dir. Dagoberto Feliz (BR)
- 2023 | Teatro | A Cozinha, Dir. Daniela Biancardi (BR)
- 2022 | Teatro | Um Bonde Chamado Tennessee, Dir. Sofía Botelho (BR)
- 2016 | Musical | Tempo da Flor, Dir. Candé Brandão (BR)
- 2016 | Publicidad | Dove Terapia, TV abierta, New Content (BR)

FORMACIÓN

- 2025 | TAI | Máster en Interpretación Audiovisual (ES)
- 2023 | Célia Helena | Grado en Artes Escénicas (BR)
- 2023 | AIC | Profesionalizante en TV y Cine (BR)
- 2018 | FAAP | Posgrado en Negocios de la Moda (BR)
- 2012 | Panamericana | Técnico en Diseño de Moda (BR)
- 2011 | ESPM | Grado en Publicidad y Marketing (BR)

TALLER / CURSOS

- 2025 | Entrenamiento Michael Chekhov, Amparo de Gata (ES)
- 2025 | Taller de Lucha Escénica, Alex Pastor (ES)
- 2024 | Entrenamiento con la Coach de Actores Inés Piñole (ES)
- 2024 | Taller de Interpretación Audiovisual, Jorge Muriel (ES)
- 2024 | Taller de Herramientas Corporales, Leyson Ponce (ES)
- 2024 | Técnica Meisner & Judith Weston, Tomás Rezende (BR)
- 2024 | Imaginario Afectivo, Gabriel Muglia (BR)
- 2023 | Taller de Montaje Escénico, Dagoberto Feliz (BR)
- 2023 | Taller de Clown, Daniela Biancardi (BR)
- 2022 | Curso de Dramaturgia, Samir Yazbek (BR)
- 2022 | Preparación Corporal, Marina Caron (BR)
- 2022 | Taller de TV y Cine, Adriana Pires y Daniel Lopes (BR)
- 2022 | Taller Interpretación Audiovisual Avanzado, Wolf Maya (BR)
- 2016 | Taller de los Menestrales, Oswaldo Montenegro (BR)
- 2015 | Curso Profesionalizante de TV y Cine, Wolf Maya (BR)
- 2012 | Taller Interpretación Audiovisual Inicial, Wolf Maya (BR)